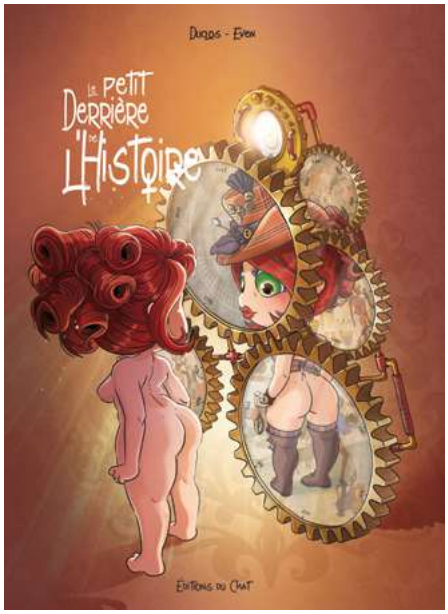
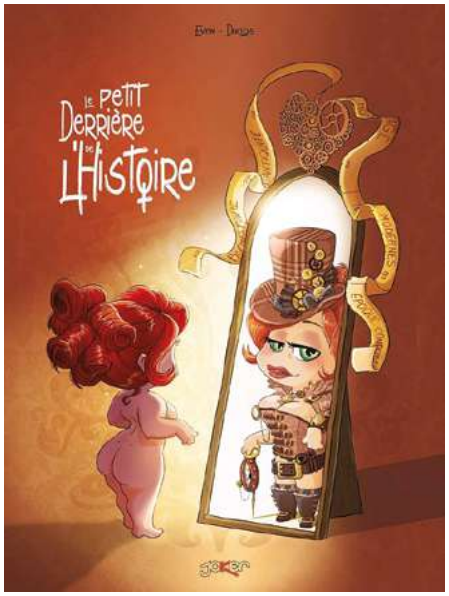
Le Petit Derrière de l'Histoire
Duclos - Even
Éditions du Chat

## DÉJÀ PARUS :



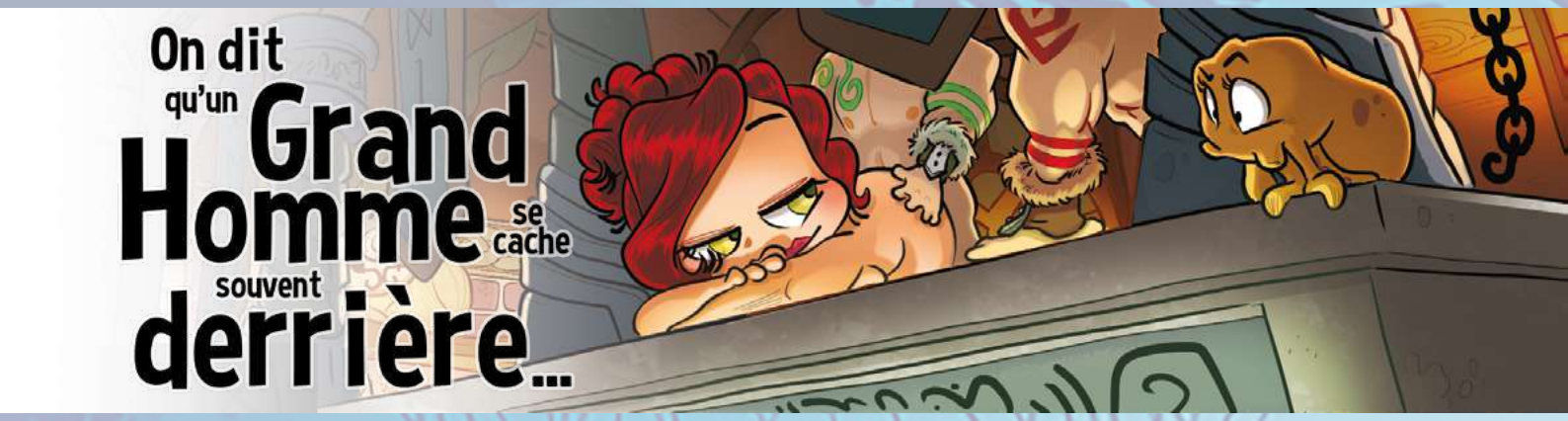

Editions du Chat
septembre 2020




Editions Joker
octobre 2020

Editions du Chat
octobre 2021

@Katia Even @Editions du Chat
Achevé d'imprimer en janvier 2024
sous les presses de Vistaprint
OFFERT - ne peut être vendu




**Et si, depuis le début des Temps, les grands inventeurs n'avaient trouvé leur inspiration que dans les bras d'une même femme, venue de notre époque contemporaine ?...**

Ne cherchez pas à vous faire des noeuds au cerveau !

***Le Petit Derrière de l'Histoire*** n'a pas du tout la prétention d'être une série BD qui cherche à révolutionner le monde du Neuvième Art. Par contre, ce dossier de presse a pour vocation de vous présenter un album qui associe le plaisir de la lecture à l'attraction érotique, sans jamais mettre de côté la culture générale.

Connaissez-vous ces inventions qui ont fait sortir l'Homme de sa condition animale pour devenir l'être d'intelligence si cher au siècle des Lumières?

Cet album vous propose de les redécouvrir, ces inventions. Sous un angle coquin, plus ironique qu'historique, car derrière ces grands inventeurs, il y a souvent une femme. Une maîtresse qui inspire, une muse, une femme qui motive, souvent aussi une femme dont on vole l'idée. Bref, une femme.

En partant de cet adage connu, Marie va se retrouver à faire des cabrioles avec Johannes, Benjamin, James... des hommes qui ne vous évoquent peut-être rien tant que leur nom de famille n'est pas dévoilé. Voilà donc un album pour voyager sans avoir à faire ses valises, mais avec des bagages obligatoires !

## Résumé des tomes précédents

*Tome 1 - Marie a rencontré Ben lors d'une soirée bien arrosée à la vodka grenadine et finit la nuit chez lui. Ou plutôt sur son prototype de machine temporelle. Suite à des ébats fougueux et maladroits, elle actionne la machine par mégarde et se retrouve catapultée à l'ère préhistorique où elle comprend vite que ce sont ses interventions inventives qui vont lui permettre de sauter à de nouvelles époques.*

*Destination: le lit des grands inventeurs !*

*Exceptionnellement, Ben se retrouve catapulté dans le temps avec Marie, à l'époque préhistorique des sapiens aux rites cannibales. Pourchassé et blessé, l'invention du bateau permet aux deux aventuriers de retrouver l'espace-temps et la machine, complètement déréglée. Marie va devoir trouver un remède pour guérir son compagnon de route. Mais la rencontre avec l'inventeur dont elle tombe amoureuse, Nikola Tesla, risque de mêler cœur et raison.*

*Tome 2 -*

LÀ-BAS ! SUR LA PLAGE !
ELLE TOMBE À PIC !
MAIS D'OÙ VIENT-ELLE ?
PEU IMPORTE.
ELLE SERA PARFAITE POUR LA CÉRÉMONIE !

MAIS LÂCHEZ-MOI !!
C'EST PAS DES MANIÈRES, ÇA !!
TAIS-TOI, ÉLUE DES DIEUX !
ÉLUE DES DIEUX, CARRÉMENT... C'EST BIEN LA PEINE DE FAIRE LES MIELLEUX COMME ÇA !
ON NE VOUS A PAS APPRIS À SAUVER LES NOYÉS OU QUOI ?!
ON FAIT DU BOUCHE-À-BOUCHE, NORMALEMENT ! OU DES MASSAGES CARDIAQUES !
ON NE LES CHOPE PAS COMME DES VOLEURS !

?
VOILÀ, COMME ÇA...
VOUS ME PRENEZ AU MOT, À CE QUE JE VOIS...
MAIS ÇA VA MIEUX LÀ, JE VOUS RASSURE !
HEY !
JE RETIRE TOUT CE QUE J'AI DIT ! VOUS SAVEZ RECEVOIR !

MOI QUI AVAIS FAIM, ÇA TOMBE BIEN !
ET APPAREMMENT, JE N'ÉTAIS PAS LA SEULE AFFAMÉE.
HAN !!
BON, C'EST PAS TOUT ÇA, MAIS J'AI DU BOULOT QUI M'ATTEND, LÀ...

VOUS N'AURIEZ PAS BESOIN D'UNE PETITE INVENTION, PAR HASARD ?
18
LAISSEZ-MOI DEVINER : L'EXTINCTEUR D'INCENDIE.
ÉLUE DES DIEUX, LE FEU SACRÉ EST PRÊT !
TON SACRIFICE VA POUVOIR COMMENCER !
GASP ! MON... QUOI ?!

# LA PRESSE EN PARLE

ACTUA BD

*Un récit joliment troussé par l'experte du genre Katia Even, entre gag et intrigue au long cours, humour et érotisme de bon aloi.*

BD GEST TOUTE LA BANDE DESSINÉE

*Katia Even prouve qu'elle peut sortir de la niche bande dessinée érotique dans laquelle elle est souvent placée. Certes, l'album reste grivois sur quelques aspects, mais il met en avant les aventures d'une inventrice libertine qui va sans le vouloir être à l'origine d'un grand nombre d'inventions. Et cela l'emporte nettement sur le côté «cul» (qui demeure très très édulcoré). Le tout est plaisant pour un public adulte. Une aventure à lire bien assis sur son derrière !*

GÉNÉRATION BD

*L'histoire plutôt légère, polissonne et comique est agréable à lire (et à regarder) et on en découvre des inventeurs pour ma part inconnus (Rosalynd Franklin et Ernst Chladni). Bref, mélange d'érotisme léger et d'Histoire, notamment grâce au trait mignon de Katia Even avec sa Marie libertine.*

BdO L'actu BD en un clic !

*Avec ce style kawaï, Katia Even (scénario et dessins) et Marina Duclos (couleurs) montrent qu'il est possible de faire de la BD coquine grand public sans pour autant se censurer.*

BD BEST!

*Des voyages dans le temps comme ça, on en redemande. Le petit derrière de l'histoire démontre que l'érotisme c'est jouïssif quand c'est drôle. Katia Even l'a bien compris.*

LA RIBAMBULLE

*Un second tome instructif, divertissant et émoustillant à souhait.*

DL DORDOGNE LIBRE

*Une bande dessinée érotique et pimentée qui permet de (re)visiter sa culture générale !*

PLANETE BD

*Le récit aux faux-airs de « retour vers le futur » est léger et divertissant [...] on a plaisir à suivre les pérégrinations de ce petit bout de femme polissonne qui aime prendre les choses en mains.*

# INTERVIEW DES AUTRICES

Je suis autrice BD depuis 2009 : je dessine, je scénarise, j'ai été éditrice des Editions Joker et rédactrice en chef du magazine Blandice. J'ai plus d'une trentaine d'albums à mon actif, aux éditions du Chat ou chez d'autres éditeurs (Tabou, Clair de Lune, Petit à Petit... et Joker).

J'adore mettre en scène les petites cabrioles des alcôves. J'ai toujours été attirée par la BD érotique, mais ce que je lisais ne me plaisait jamais : la culture du viol sur 46 pages, c'est pas mon truc. Moi je voulais quelque chose de plus léger, et surtout du consentement à chaque case ! Et comme on n'est jamais aussi bien servie que par soi-même, je me suis mise à en écrire. C'est comme ça que ***La Déesse*** est née par exemple. Et ***Le Petit Derrière de l'Histoire***.

J'aime aussi énormément l'Histoire. Je m'intéresse également à l'invisibilisation des femmes dans l'Histoire. Pourtant, cet album n'est pas du tout revendicateur. C'est juste une histoire détournée des grandes inventions, en partant de cette idée que chaque grand homme a toujours été accompagné par une femme. La même, pourquoi pas?

Mon personnage Marie - prénom qui a traversé les siècles - aime la gaudriole, et surtout elle a l'esprit suffisamment aventurier pour prendre le taureau par les cornes quand il faut sortir d'une mauvaise passe. Elle s'adapte, elle domine.

Contrairement à moi pour la couleur : voilà bien la chose pour laquelle je suis archi-nulle. Je suis donc très souvent accompagnée de Marina, que je connais depuis mes débuts.

Katia EVEN

J'ai déjà quelques albums mis en couleur à mon actif chez Delcourt, Soleil et Tabou, mais aussi chez GDBM. Ce projet est pourtant dans une petite maison éditoriale. Mais comme ce n'est pas le grand nom qui rend un projet intéressant mais son contenu, j'espère que celui-ci vous plaira tout autant.

Pourtant je ne suis pas particulièrement une férue d'Histoire. Aussi il est agréable de revoir et parfois de redécouvrir celle-ci sous un autre angle.

***Le Petit Derrière de l'Histoire*** est une bande dessinée légère abordée avec beaucoup d'humour ce qui lui donne un coté lecture jeunesse très apprécié ! Mais ne vous y méprenez pas, on est bien dans du contenu pour adulte. Un contraste intéressant.

Marina DUCLOS

# HELP NEEDED

C'est grâce aux articles de presse et au bouche à oreille qu'un album BD peut trouver son public, qu'il soit en librairie ou non.

Vous recevez donc ce colis car nous comptons sur votre talent pour nous aider à faire connaitre cette série !

Si vous désirez en savoir encore plus, n'hésitez pas à nous contacter sur le mail des éditions du Chat : ***editionsduchat@outlook.fr***

## Merci !

ÉDITIONS DU CHAT
*Quand c'est coquin, au féminin...*

Album BD
couverture cartonnée
vernis sélectif et dorure
82 pages couleurs
24x32cm
Scénario et dessins : Katia Even
Couleurs : Marina Duclos
20€ prix public TTC
*ISBN : 978-2-9584411-0-4*

(01)97829584411042